参考文献:

- [1] 芳中. 评曹葆华著灵焰落日颂两诗集 [J]. 清华周刊, 1933, 38(12).
- [2] 方敬. 忆曹葆华同志 [J]. 新文学史料, 1981(3).
- [3] 曹葆华. 寄诗魂 [M]. 北京:北平震东印书馆, 1930.
- [4]曹葆华. 莫笑我 [M] 落日颂. 上海: 上海新月书店,
- [5] 方敬. 寄诗灵 [M] 方敬选集. 成都:四川文艺出版社, 1991.
- [6]长之.落日颂[J].清华周刊,1933,39(4).
- [7] 曹葆华. 无题草 [M]. 上海:上海文化生活出版社, 1937.
- [8] 方敬. 再忆 [M] 方敬选集. 成都:四川文艺出版社, 1991.

- [9]孙玉石.《北平晨报·学园》附刊《诗与批评》读札(下) [J].新文学史料,1997(4):150
- [10] 曹葆华. 论纯诗 [J]. 诗与批评, 1933, (5).
- [11]白和. 论批评 [J]. 诗与批评, 1934, (40).
- [12]曹葆华. 批评底功能 [J]. 诗与批评, 1934 (24) 1934 (25).
- [13]曹葆华. 实用批评 [J]. 诗与批评, 1934, (22) 1934, (23).
- [14] 叶公超. 序曹译《科学与诗》[J]. 诗与批评, 1934, (30).
- [15]曹葆华. 现代诗论序 [J]. 诗与批评, 1934 (33) 1934 (34).

[责任编辑 赵 琴]

Cao Baohua and Chinese modernistic poetry

ZHANG Jie-yu

(School of literal arts, Remn in University of China, Beijing 100872, China)

Abstract: Cao Baohua was an important peot in the history of Chinese modernistic poetry, but was not much accounted yet A study on the three aspects of his achievement was made. The first is about his special poetic style with shocking images and strong realistic care. The second is his translation of modernistic poetics which impulsed the development of Chinese poetry. The third is his force in the group which was called the "avant - garde poets" in Peking in 1930 s

Key words: Cao Baohua; modernism; poetry; Peking; 1930 s

我校姚远编审新著《中国近代科技期刊源流》上中下三册全部出齐

中国科学院知识创新工程重点项目和中国高校自然科学学报研究会科技期刊学研究重点资助成果——我校博士生导师姚远主编的《中国近代科技期刊源流》(1792—1949,上中下)一书,近日由山东教育出版社全部出齐。全书 97. 8万字。中国科学院院长路甬祥院士作序,被列入"中国近现代科学技术史研究丛书"。这套丛书由 38部书稿组成,我校姚远和曲安京教授承担其中两部,自 2005年 12月起陆续出版,到 2009年底全部出齐。

这部著作运用历史文献考证方法,以个案分析为主,全面考察了上溯清乾隆五十七年(1792),下迄于 1949年中国科技期刊的起源和发展,并将其划分为文理综合性期刊、综合性自然科学期刊、基础科学期刊、农学期刊、医学期刊和工程技术期刊六大类别。其内容包括刊名、学科性质、刊期、创刊时间、停刊时间、编者、出版者和发行者、版本和流传、馆藏、办刊宗旨、办刊单位、主要学术内容、栏目设置、代表性文章、办刊特色、编辑思想和方法等。对关键阶段的代表性期刊有较详尽的论述。大多期刊附有序、发刊词、卷首语或其他反映办刊历史的重要文献。经个案分析的期刊为 369种,为补缺憾,特列《1792—1949年中国科技期刊分区名录》,记录了 2 845种期刊的信息,借此可窥全貌,及了解中国科技期刊的区域分布特征和区域期刊出版中心的形成和变迁。

西北大学历史上出版的《学丛》《西北学术》《西大医刊》《地质通讯》《地理教学》《国立北平大学学报》 (文理专刊、农学专刊、工学专刊)等亦被收入。我校学报编辑部有5位编辑参与撰稿。

近百万字的《中国近代科技期刊源流》(1792—1949,上中下),连同已版的《中国大学科技期刊史》(50万字)和即将出版的国家社科基金资助项目《晚清民初期刊演化与科学传播》(50万字)三部著作,构成姚远的中国科技期刊史研究三部曲。它不仅开拓了中国新闻事业史研究的新方向,也填补了中国科学技术史研究的空白,并以西北大学为主在全国形成了 20余人的研究团队。另外,这个方向已经有8名博硕士研究生毕业,在读博硕士研究生10人的学位论文也全部选择这一研究方向,学报编辑部与附设的编辑出版与传播科学研究所也以此作为研究重点,故已形成在全国处于领先地位的强势研究群体。

(薛 辑)